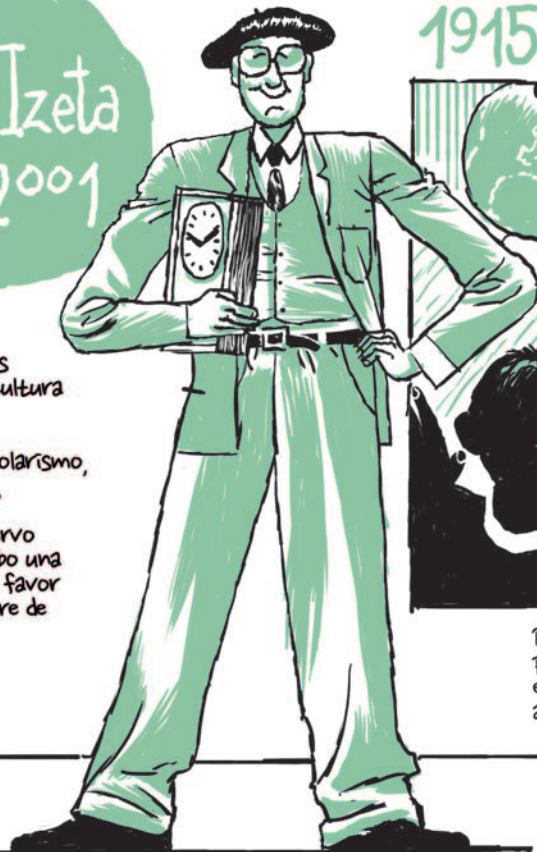


Mariano Izeta  
1915-2001

Una de las mayores referencias de la cultura vasca del siglo XX.

Impulsor del bertsolarismo, prolífico cronista, escritor literario, recopilador del acervo popular, llevó a cabo una fructífera labor a favor del euskera, siempre de modo altruista.



1915 Nace en Elizondo (valle de Baztan, Navarra) y es el mayor de 8 hermanos.



Recibe la educación en castellano, pero su maestra Clementina Akerreta enseña por su cuenta al alumnado a escribir y leer en euskera.

1929

Comienza a aprender el oficio de relojero con su padre Federico, trabajo que ejerce toda su vida.

Con el tiempo, aquella relojería se convierte en una especie de café literario, un territorio libre para la lengua y cultura vascas.



1934

Fue testigo de la apertura de la primera ikastola en el barrio Txokoto de Elizondo.

Al estallar la guerra, los requetés irrumpen en la ikastola y prenden fuego a los libros de texto. Aquella dolorosa imagen permaneció imborrable en su memoria.



El alzamiento militar condenó a las tinieblas el renacimiento cultural vasco en el que Mariano había comenzado a participar.



1952

Tras el obligado silencio de la posguerra, comienza a escribir en euskera por invitación del padre Aurelio Ezkerra de Lekaroz en la Revista "Arantzazu".



Luego, sus crónicas de Baztan, de temas culturales y populares, se divulgan en numerosos semanarios, revistas y periódicos.



1962

Publica su primera novela, "Dirua galgarri", pionera incursión en el género negro en euskera.



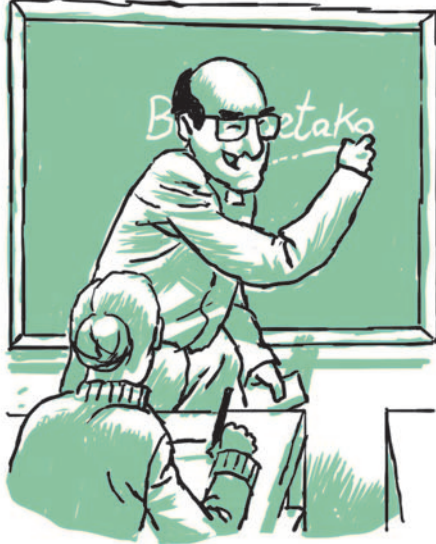
20 años más tarde, llegaría la segunda: "Nigarrez sortu nintzan".



Retoma su labor como gran dinamizador del bertsolarismo, tanto en sesiones que él mismo organizó durante 30 años en Elizondo, como en los campeonatos de Bertsolaris de Navarra, reiniciados en los años 60.

# 1969-70

Imparte clases de euskera de manera voluntaria en la escuela nacional de Elizondo. También a personas adultas.



Abrió siempre la fila de dantzaris durante las fiestas patronales para bailar la "Mutill dantza".



# 1996

La inmensa labor de investigación lexicográfica que desarrolla durante años cristaliza en el "Baztango Hiztegia" que publica el Gobierno de Navarra.



Recoge los usos, costumbres, modos de vida y oficios de Baztan en diversos libros.



Recopila los testimonios de vecinos y vecinas, en la relojería, y anota todo a mano, de manera muy concisa.



Recibió en vida numerosos homenajes.



# 2001

Fallece en Elizondo, el 8 de enero.

Su recuerdo permanece, dado que era una persona muy querida, que realizó toda su infatigable labor con gran generosidad y con su carácter siempre afable.



# 1997

Fue nombrado hijo predilecto de Baztan (1) y también la plaza del Rebote de su localidad natal lleva su nombre. (2)



Era académico colaborador de Euskaltzaindia, que acabaría por nombrarle académico de honor el año 2000.

Para saber más sobre Mariano Irujo y su aventura vital, escanea este código QR, que te reenvía a la página [www.animaeuskera.eus](http://www.animaeuskera.eus), donde encontrarás su historia completa.